2016



Le Clos du Marquis renferme un terroir d'une très grande complexité. Issu majoritairement de graves du Quaternaire sur sous-sol gravelo-sableux et gravelo-argileux, on rencontre également des argiles plus ou moins profondes et compactes, parfois même affleurantes. La proximité de la Gironde est responsable de cette grande diversité de sols, créée au fil des périodes géologiques par superpositions successives. De plus, le fleuve génère un microclimat bien spécifique qui permet une maturité très précoce des raisins et protège le vignoble du gel. Ce camaïeu de combinaisons géologiques influe sur le développement de la vigne et sur la constitution des raisins.

MILLÉSIME 2016

Le millésime 2016 démarre avec des réserves hydriques largement reconstituées grâce à d'importantes précipitations de janvier à mars. Des températures douces en mars assurent un débourrement précoce de la vigne alors qu'avril est ponctué de matinées froides et pluvieuses donnant lieu à une pousse végétative ralentie. De mi-juin à mi-octobre, les pluviométries sont bien en dessous des normales saisonnières. Durant la première quinzaine d août, la véraison est rapide et homogène sur les trois propriétés. Quelques pluies éparses mi-septembre surviennent, permettant de débloquer les terroirs les plus filtrants. Les parfaites conditions climatiques durant les vendanges nous permettent de récolter des raisins d une qualité remarquable.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Assemblage : Cabernet Sauvignon 73% Merlot 24% Cabernet Franc

Date de vendange : Du 30 Septembre au 19 Octobre 2016 Degré: 13,55%vol. - Acidité Totale: 3,87 - PH 3,66 - IPT 78





2016

NOTES DE DÉGUSTATION



16/20

JANCIS ROBINSON

Tasted blind. Warm and rich with fruitcake aromas and weight. Just a bit severe on the drying finish. Shame because the fruit is really good. I'll give it the benefit of the doubt and reckon it will age well. Drink 2027 - 2040. (February 2020)

93/100

JEAN-MARC QUARIN

Le meilleur jamais fait. Couleur sombre, intense et pourpre. Très beau nez intense, au fruité mûr et profond. Ample à l'attaque, juteux au développement, particulièrement fruité, avec un corps gras et néanmoins tendu, le vin évolue sèveux en finale, sur une très belle longueur savoureuse. A noter que la décantation lui va très bien. 2025 - 2045. (Mars 2020)

17.5/20

REVUE DU VIN DE FRANCE

Le 2016 fera date. Il s'agit d'un vin superbe de définition, au fruité plein d'éclat et qui libère en bouche des intenses saveurs de fruits rouges et noirs. Longueur admirable. (Guide Vert 2020)

93/100

THE WINE CELLAR INSIDER / JEFF LEVE

The wine resembles its big brother without the same level of concentration. Medium/full-bodied and loaded with fresh, chewy, bright cassis, the tannins are ripe, polished and the palate enjoys the splash of all that sweet, vibrant red fruit. Give it a few years in the cellar, if you can wait that long. This completes with several much more expensive classified growths! (September 2019)

94/100

WINE SPECTATOR / JAMES MOLESWORTH

This has a plush edge of warm tar and ganache that slowly melds into the core of steeped plum and cassis flavors as they move through, picking up smoldering charcoal and graphite notes along the way. A very grounded



2016

wine that will age nicely. Best from 2023 through 2038. 12,500 cases made. "Value alternative" Tag - Wine Spectator (January/February 2021)

16,5/20

GAULT & MILLAU / YOHAN CASTAING

Epices et fruits noirs dans une précision aromatique magnifique. Beaucoup de classe. Bouche droite et juteuse, très beaux tanins, de la race et un toucher de bouche sapide et légèrement salin en finale. Très cassis. Linéaire et précis. Presque cristallin. Superbe! (Mars 2019)

95/100

JAMES SUCKLING

This has a very suave, fresh and upbeat feel overall, with freshly baked berry pastry and ripe raspberry, boysenberry and red-plum aromas in abundance. The palate has a superb array of rich, fresh and deeply fruited tannins that roll smoothly into the elegant, focused and perfectly balanced finish. Try from 2023. (February 2019)

95/100

JEB DUNNUCK

(...). This full-bodied, concentrated, incredibly elegant Saint Julien has the purity and balance that's the hallmark of the vintage as well as loads of underlying structure and depth. Great notes of ripe black cherries, blackcurrants, spring flowers, and graphite all emerge from this beauty, which is going to be one for the ages. It will need 8-10 years of cellaring and keep for three decades. (February 2019)

94/100

THE WINE DOCTOR / CHRIS KISSACK

The blend of this wine, from vineyards inland of those belonging to Château Léoville-Las-Cases, is 73% Cabernet Sauvignon, 24% Merlot and 3% Cabernet Franc. The élevage was for 17 months, using 50% new oak. This has a much more convincing colour than La Petite Marquise, going from red to black here. The nose is dark, concentrated and perfumed, with sweet touches of vanilla and coffee bean, while the palate feels very composed, understated at first, but impressive through the middle, with supple fruit draped over a classic structure of grained tannins. A very composed, slightly juicy style, but one full of charm, with very elegant silky fruit blanketing a very traditional structural bed of tannins. This is delightful.





2016

(January 2019)

94/100

VINOUS / ANTONIO GALLONI

The 2016 Clos du Marquis is just as compelling from bottle as it was from barrel. Inky, deep and explosive, with superb depth and impeccable balance, the 2016 is fabulously delicious. One of the things I admire most about the 2016 is an uncanny ability to deliver serious flavor intensity without excess heaviness. This is a stellar effort from Jean-Hubert Delon and his team. (January 2019)

94/100

VINOUS / NEAL MARTIN

The 2016 Clos du Marquis was picked from September 30 to October 19. It has a generous, intense bouquet of blackberries, raspberry confit, cedar and light tobacco scents, representing a serious step up from the La Petite Marquise (as it should). The palate is rounded and quite sumptuous on the entry, and beautifully balanced, with a fine bead of acidity. This is a very fresh, tensile Clos du Marquis displaying superb precision on the finish and great persistence. Give it three to five years in bottle and then enjoy over the next 20 years, possibly more. (January 2019)

94/100

BECKUSTATOR / YVES BECK

Rouge grenat profond aux reflets violets. Le bouquet du Clos de Marquis met idéalement le Cabernet Sauvignon en évidence. Celui-ci se distingue par sa fraîcheur variétale mûre et son intensité fruitée. Je relève des notes de cassis et du bois de réglisse. Au palais, le vin est élégant, ample et doté de tannins puissants mais soyeux. Le caractère aromatique gagne en intensité au fil des secondes et est en symbiose avec la structure. De belles tensions, du jus, de la densité et une finale intensément fruitée. Très belle réussite! (Novembre 2018)

94/100

JACQUES PERRIN / VINIFERA

92-94/100





2016



PAOLO BARACCHINO

Robe rouge rubis et pourpre. Il s'exprime sur des arômes de cendres, pruneau, cerise fraîche pressée, menthe, eucalyptus, romarin et peinture à l'huile. Le palais est ravi par une riche sensation fruitée de pruneau et cerise pressée. Corps moyen, parfaite homogénéité entre les différents éléments, la fraîcheur maitrise l'alcool. Tanins plaisants, doux, soyeux et intenses (6/6-). Longue persistance gustative, fin de bouche de pruneau. Le 2016 est sans aucun doute supérieur au 2015, 2014 et 2013.

93 + /100

THE WINE CHRONICLES / PANOS KAKAVIATOS

This estate is getting better and better, and mind you 'it is not the second wine of Léoville Las Cases (anymore). (...) This wine was made from grapes of vines that average 35 years old (youngest are 18). The name of Clos du Marquis, created in 1902, was inspired by the Petit Clos adjacent to the Château de Léoville, residence of the Marquis de Las Cases. The Clos du Marguis is produced from top terroirs of the Saint-Julien Appellation that were not part of the old Domaine de Léoville cadastre. These terroirs are located slightly to the west and are surrounded by many of today's Super Seconds, including Léoville Poyferré, Léoville Barton and Pichon Longueville Comtesse de Lalande. The 2016 Clos du Marquis offers a fine expression of the Saint Julien character, with pure cassis and pencil lead aromatics. The palate exhibits fine tonicity on a long and lifting finish. One of the best Clos du Marquis I recall enjoying. And there is structure and potential complexity with aging potential. (...). (November 2018)

17/20

WEINWISSER

94/100

WINE ADVOCATE / LISA PERROTTI BROWN

The 2016 Clos du Marquis has a very deep garnet-purple color and is a little broody to begin, giving way to notes of crushed blackcurrants and black cherries with touches of warm plums, pencil shavings, earth and new leather with a waft of yeast extract. Medium-bodied with a rock-solid frame of grainy tannins, it has bold fruit matched by freshness, finishing long and mineral laced. (November 2018)



DOMAINES DELON

2016



17.5/100

BETTANE & DESSEAUVE

Grand caractère, parfaite intégration du bois, impeccable précision aromatique, grand avenir, un modèle du genre pour un prix encore accessible.

92/100

DECANTER / JANE ANSON

From 18-55-year-old vines just outside the walled clos of Léoville. This is rich, with great depth and weight, showing lovely St-Julien balance and elegance in its pencil-lead and savoury cassis flavours. It's very well judged and extremely accomplished, displaying a touch of austerity on the finish. Very good quality. (October 2018)

94/100

WINE ENTHUSIAST / ROGER VOSS

This wine is dense, intense and with the finest tannins. Great acidity and black fruits are supported by a serious, complex structure. (January 2017)

94/100

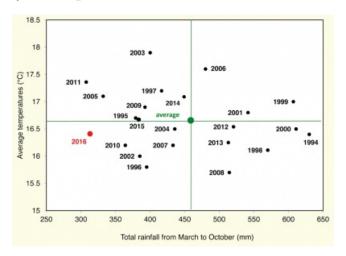
JEANNIE CHO LEE

A superb Clos du Marquis with density, power and finesse. (April 2014)

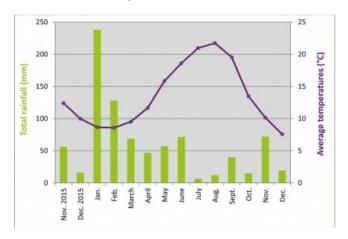


2016

Comparatif des températures et précipitations sur la période végétative : du 1er mars au 31 octobre



Pluviométrie et températures en 2016



Stades phénologiques



